

DOMEK PSZCZÓŁ

Scenariusz zajęć

Opracowanie Joanna Podsiadło
Przedszkole Ene – Due – Rabe
w Stalowej Woli

Metody pracy:

- słowna
- pokazowa
- aktywizacyjna.



Formy pracy: zbiorowa, indywidualna, grupowa.

Cele ogólne:

- rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych m.in. życia pszczół
- rozwijanie sprawności manualnej
- rozwijanie mowy
- zachęcanie do wspólnych zabaw ruchowych.

Pomoce dydaktyczne: obrazki ula, pszczelarza, sylwety do teatrzyku – pszczelarz, pszczołki, nektar, słoik z miodem, zdjęcia o tematyce pszczół, litery: U, L, okrągłe talerzyki, żółta farba, paski czarne, dary Froebela nr 8 lub patyczki, tamburyn, płyta z muzyką.

Realizacja podstawy programowej: I 5, III 1, III 4, III 5, III 8, III 9, IV 2, IV 8, IV 18.

Przebieg zajęć

1. Przywitanie z dziećmi piosenką „Wszyscy są, witam Was”.
(<https://www.youtube.com/watch?v=h9wMpq8kqkA> – dostęp: 28.02.2023)
2. „Domek pszczół” – praca z obrazkiem – rozwijanie mowy. Nauczyciel zadaje pytania dzieciom:
 - Gdzie mieszkają pszczoły?
 - Jak nazywa się dom pszczół?
 - Co to jest pasieka?
 - Kto to jest pszczelarz?

Dzieci odpowiadają na pytania. Następnie nauczycielka pokazuje ilustracje ula, pasieki, pszczelarza. Dzieci oglądają zdjęcia zadają pytania do obrazków i zdjęć. Przykładowe zdjęcia w załączniku.

3. „W pasiece” – teatrzyk stolikowy z ilustrowaniem wiersza W. Scisłowskiego – rozwijanie mowy, koncentracji uwagi.

Idzie pszczelarz do pasieki,

*Pszczoly go witają złote,
Niosą nektar z rąk dalekich,
By go w miód przemienić potem.
Złoto słońca drzemie w miodzie,
Kwietnym pyłkiem pachną plastry,
Pszczelarz patrzy na nie co dzień,
Jakby w dom zaglądał własny.
Siada pszczelarz przy jabłoni,
Słucha pilnie pszczelich skrzypiec
I muzyką tą uśpiony
Czuje, jak oddycha lipiec.
Później żegna swoje ule,
Gdzie wśród malin kręta ścieżka,
On tu przecież pszczelim królem,
A królowa w ulu mieszka!*

4. „Pszczelarz” – praca z obrazkiem – rozwijanie mowy, logicznego myślenia.
5. Zapoznanie z obrazem graficznym litery **U, u**. Wprowadzenie do globalnego czytania wyrazu *ul*. Kreślenie w powietrzu litery u.
6. „Pszczółki” – zabawa ruchowa – kształtowanie koordynacji słuchowo-ruchowej. Dzieci – pszczołki na sygnał (gra na tamburynie) rozbiegają się po sali, naśladują brzęczenie i lot pszczół – machają skrzydełkami i mówią: bzzzzz. Na przerwę w grze stają do siebie w parach plecami i witają się skrzydełkami. Za każdym razem witają się z inną pszczołką.
7. Praca plastyczna „Pszczółki” – malowanie żółtą farbą okrągłych talerzyków i przyklejanie szablonu: główki, skrzydełek i czarnych paseczków z kolorowego papieru (źródło: <https://ekodziecko.com/pszczołka> - dostęp: 28.02.2023).
8. „Ul” – budowanie domu pszczół z patyczków z daru nr 8 lub ze zwykłych drewnianych patyczków.
9. „Słuchamy odgłosów łąki i pszczół” – zabawa relaksacyjna. Odgłosy pszczół: <https://www.youtube.com/watch?v=F3L6eeTv5gk> (dostęp: 28.02.2023); odgłosy łąki: https://www.youtube.com/watch?v=U4W47y_5cnc (dostęp: 28.02.2023); muzyka relaksacyjna: <https://www.youtube.com/watch?v=c8ohuIW6PsE> (dostęp: 28.02.2023)
10. Podziękowanie dzieciom za zajęcia. Ewaluacja zajęć.

Załączniki – ilustracje do scenariusza



Źródło: Pixabay (<https://pixabay.com/pl/photos/pszczelarz-pszczo%c5%82y-potomstwo-ul-4426003/> – dostęp: 1.03.2023)



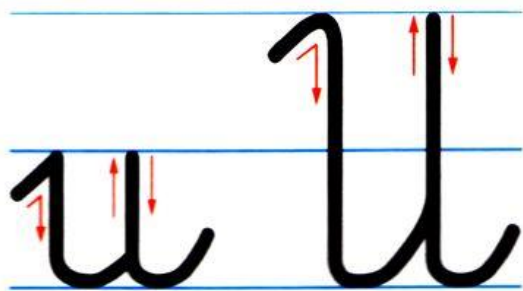
Pszczelarz przy pracy (źródło: <https://www.placpiga.pl/blog/jak-wyglada-praca-pszczelarza/> – dostęp: 1.03.2023)



Źródło: Pixabay (<https://pixabay.com/pl/photos/pszczelarstwo-ul-pud%c5%82a-pszczo%c5%82y-6357851/>) – dostęp: 1.03.2023)



Budowanie domu pszczół z patyczków (zdjęcie autorki scenariusza)



UL

Praca autorki



Pszczelarz

Praca autorki